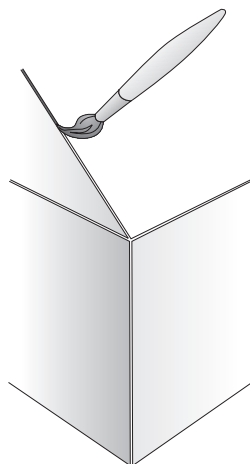


Řávod



Důležité zásady pro stavbu papírových modelů

Většina papírových modelů se skládá ze základních tvarů, jako jsou kužely, válce a krychle, které mohou mít rozmanitý vzhled. Jakmile pochopíte, jakým způsobem tyto tvary vytvářet, budete schopni sestavovat i ty nejsložitější modely. Níže uvádíme několik rad, které vám pomohou při sestavování papírových modelů. Možná zjistíte, že některé z níže uvedených technik vám vyhovují, a jiné nikoli. Jestliže objevíte lepší způsob, jak něco vyrobit, nebo nějaký nový „nástroj“, dejte nám vědět a my to uvedeme na této stránce.



Hlavní potřeby: lepidlo, nůžky, tvrdý karton na podlepení nosných dílů, pravítko (postačí cokoliv s rovným okrajem), vypsané pero (bez inkoustu)*, špejle*, tenká průhledná folie na okénka*, barevná pera, tužky, vodové barvy*, víceúčelový nůž*, tvrdá podložka*, skalpel pro vyřezávání drobných otvorů*, pinzeta*. (* tyto potřeby nejsou naprosto nutné, ale v mnoha případech vám mohou pomoci).

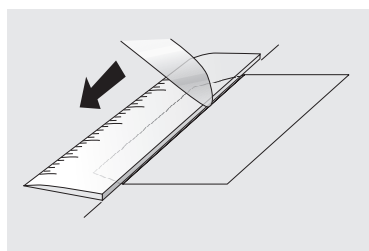
Označení dílů: jednotlivé díly jsou označeny dvojím způsobem: číslem v kroužku se směrovou šipkou, a malými pomocnými čísly na chlopních (zůstanou zachována i po vystřížení). Modře vytištěná čísla označují číslo daného dílu. Červeně vytištěná čísla udávají, jaký díl se má na označené místo přilepit.

Doporučujeme použít lepidlo **HERKULES** od firmy Druchema (nebo jiné disperzní lepidlo). Na malé díly doporučujeme gelové vteřinové lepidlo (nezasychá okamžitě). Tato lepidla se nám jeví jako nejvhodnější pro lepení našich modelů. Jsou k dostání v papírnictvích.

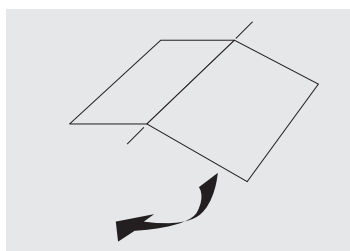
Ohýbání: – rylování: Udělejte si rýhu tam, kde jsou značky pro ohýbání, – tomu se říká „rylování“, a podle rýhy ohněte všechny části dřívě, než je přilepíte. Díly se k sobě mnohem snadněji a rychleji přilepí. Ohybové značky jsou vždy umístěny vně dílů, proto je nutné provést narylování před samotným vystřížením z archu. Existují dva druhy ohybových rysek: plná čára znamená ohyb od sebe, čárkovaná směrem k sobě. K vytvoření rýhy v místě ohybu použijte pravítko a vypsánoho pera nebo tupé hrany nože. Perem přitlačte tak silně, abyste udělali rýhu, ale ne tolik, abyste protrhli papír.

Ohněte všechny části a nejprve si je zkuste složit bez lepidla, teprve pak díly slepte. Tímto způsobem se vyhnete tomu, že se vám poslední část nepatříčně zkrabatí.

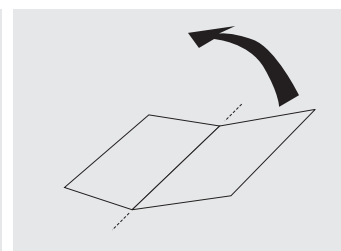
Rylování



ohyb od sebe

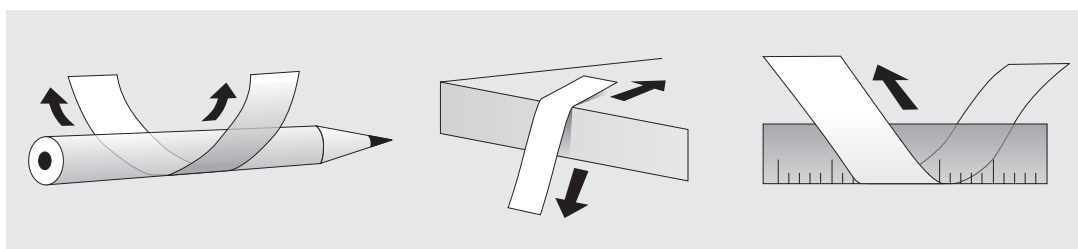


ohyb k sobě

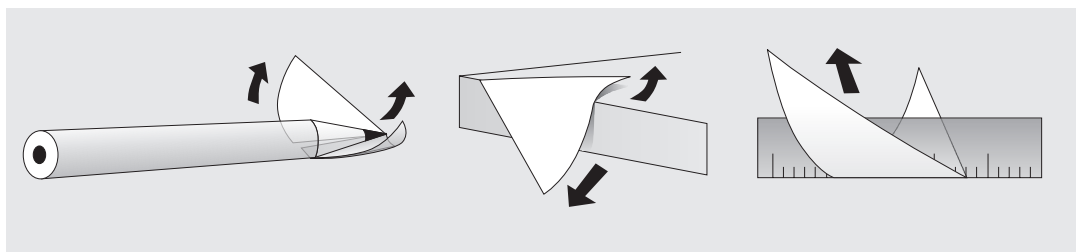


Výroba válců: Jsou základním stavebním kamenem většiny vystřihovánek – např. kola vozidel nebo věže staveb. Vystříhněte část, z níž se má vytvořit válec. Pak díl na vnitřní straně pomalu změkčete tažením podél hrany stolu nebo podél pravítka. Díl lze také navinout a natvarovat pomocí tuhého válcového kopyta – např. tužky. Toto by mělo usnadnit slepení válce, neboť lepit a formovat válec současně není vhodné – ohyb by nebyl kulatý, ale polámaný.

Detail tvorby kruhového objektu

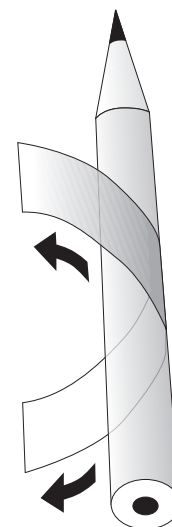


Výroba kuželů. Kužely se příliš neliší od válců, pouze se sbíhají k jednomu konci. Vystřihněte si díl a vytvarujte jej podobně jako válec. Jediný rozdíl mezi válcem a kuzelem spočívá v tom, že je potřeba přidržet špičku kuželu na jednom místě a otáčet pouze zešikmenou částí.

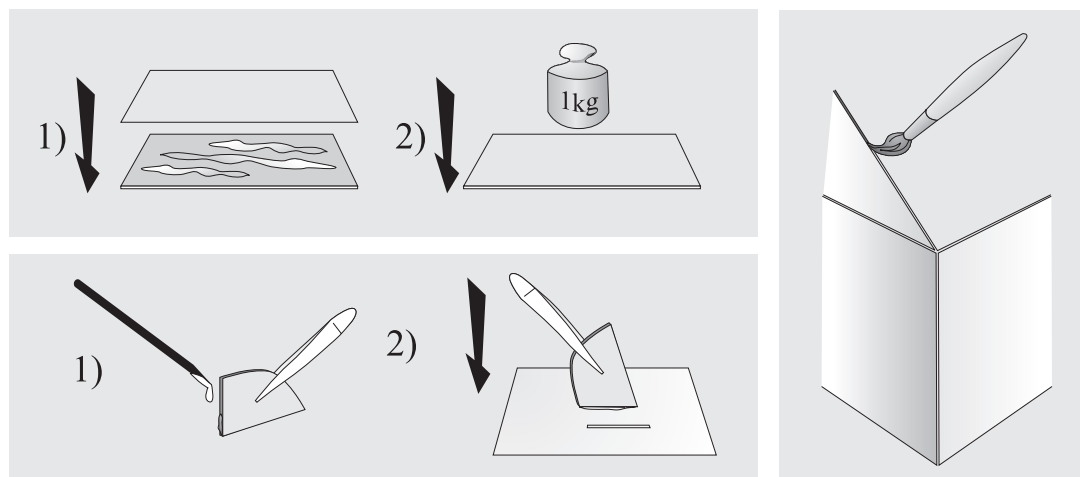


Stříhání. Je to nezákladnější postup při tvorbě papírových modelů, proto je nutné jej dostatečně nacvičit na jednodušších vystřihovánkách a pak se teprve pustit do složitějších. Obecně platí, že stříhání jednotlivých dílů následuje až po narylování ohybů. Doporučujeme používat dva druhy nůžek – malé s ostrou špičkou pro drobné díly a velké dostatečně ostré pro díly větší. Při práci se snažte co nejpřesněji držet černé okrajové linie každého dílu. Drobné otvory v dílech nevystřihujte, raději je vyříznete pomocí skalpelu – pozor na poranění!

Lepení. Lepidlo nanášejte na chlopně pomocí naostřené špejle nebo párátka pouze v nezbytně nutném množství. Po stisknutí obou lepených ploch se totiž většina lepidla vytlačí a mohla by znečistit okolí spoje. Přebytké lepidlo proto včas setřete. Na části, které se mají slepit, naneste tenkou vrstvu lepidla, nechte chvíli zaschnout a teprve potom slepte k sobě. Pro lepení drobných dílů se používá postup lepení „natupo“. Lepidlo se zde nanáší přímo na hranu dílu a pak se pomocí pinzety uchytí přímo na plochu určenou k umístění.



Podleповání



Lepení „natupo“

Rady na závěr

Chcete-li, aby vaše modely vypadaly opravdu dobře, měli byste se držet následujících rad:- Dokončete hrany svého modelu. Hrany papíru tiskárna nepotiskne a zůstanou bílé. Také vzniknou bílé hrany při ohybech – papír může prasknout. Než tedy díly slepíte, zamalujte bílé hrany barevnými pastelkami nebo ještě lépe přesně namíchanými odstíny vodových barev. Pokud vám ukápně na vystřižený díl větší část lepidla, setřete je okamžitě, dříve než zaschne. Nespěchejte, a dříve než díly slepíte, zkontrolujte, zda všechny dobře líčují. Nosné díly podlepte tvrdým kartonem a nechte pod zátěží dostatečně zaschnout, aby se nezkroutily. Bude to chtít – ostatně jako každá činnost – trochu praxe, než se vám podaří sestavit model tak, jak si představujete, ale brzy se přesvědčíte, že čím více modelů sestavíte, tím se vám budou zdát jednodušší. Většina našich modelů je konstruována tak, aby základní model bylo možno sestavit jednoduše pomocí malého počtu dílů. Pro zkušenější modeláře je však k dispozici mnoho doplňkových dílů, které zvýrazňují realističnost výsledného modelu. Stavby je možno doplnit travním posypem a umělými stromky. Vzhled modelu se tím výrazně vylepší. Při nanášení posypu postupujte trpělivě po malých plochách, ty natřete tenkou vrstvou lepidla, zasypte posypem a jeho přebytky odstraňte. Po zaschnutí pokračujte další malou plochou.

Přejeme vám mnoho radosti a úspěchů při práci s našimi modely.

BLOK A

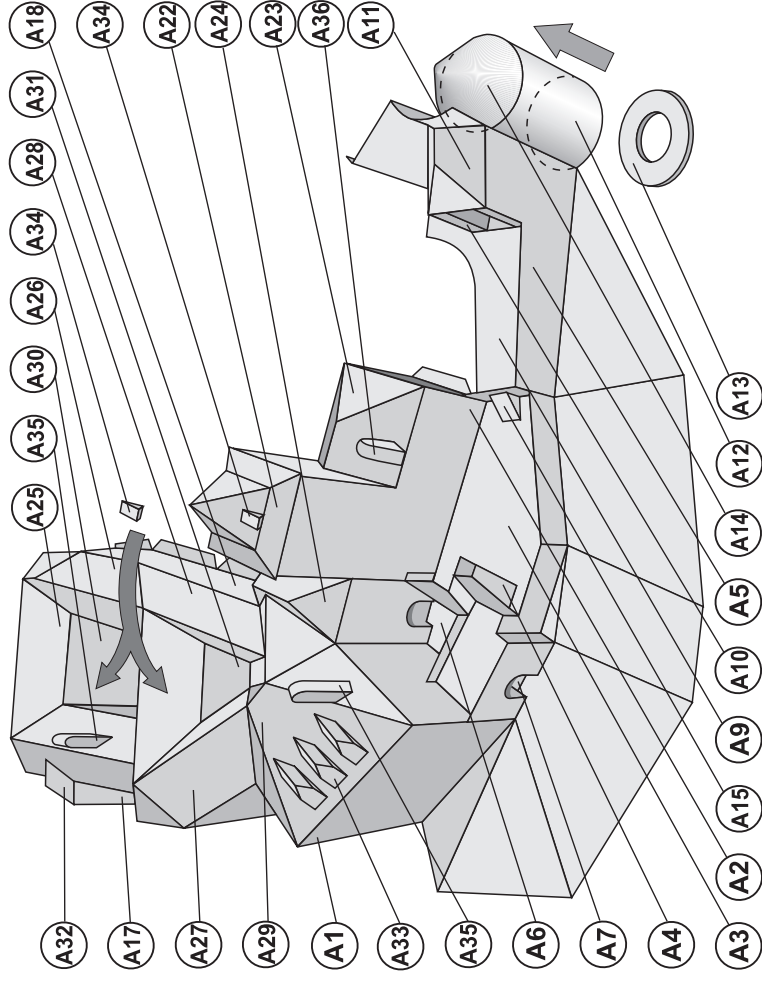
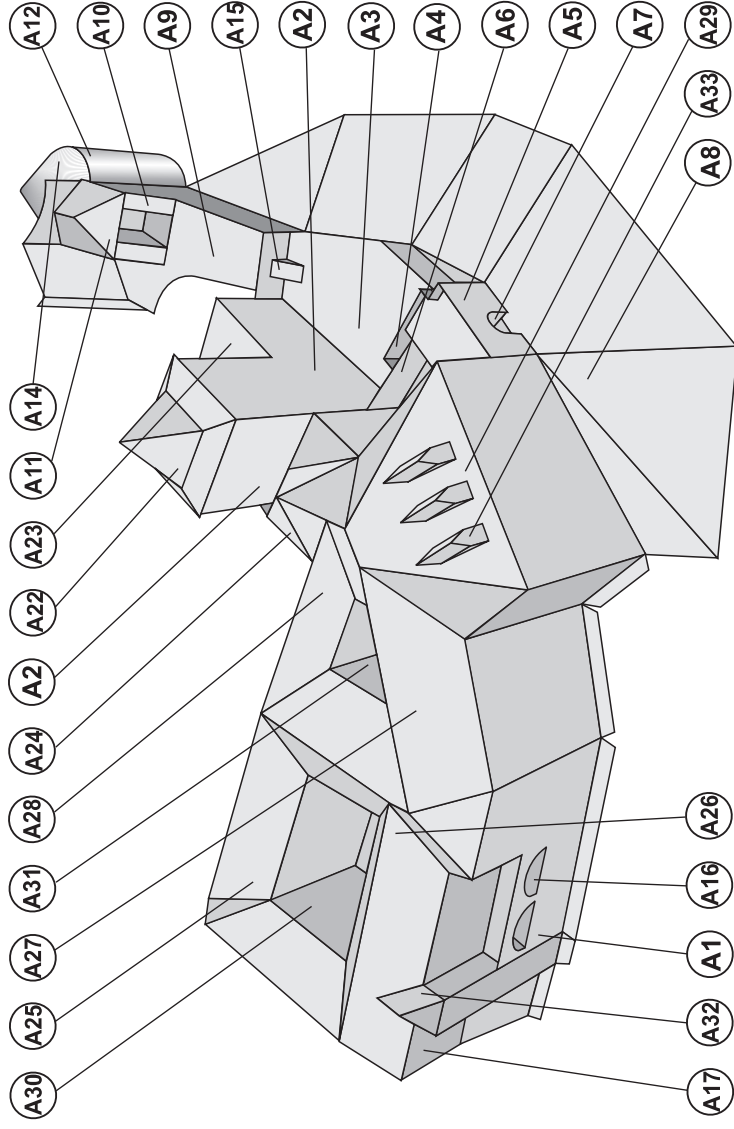
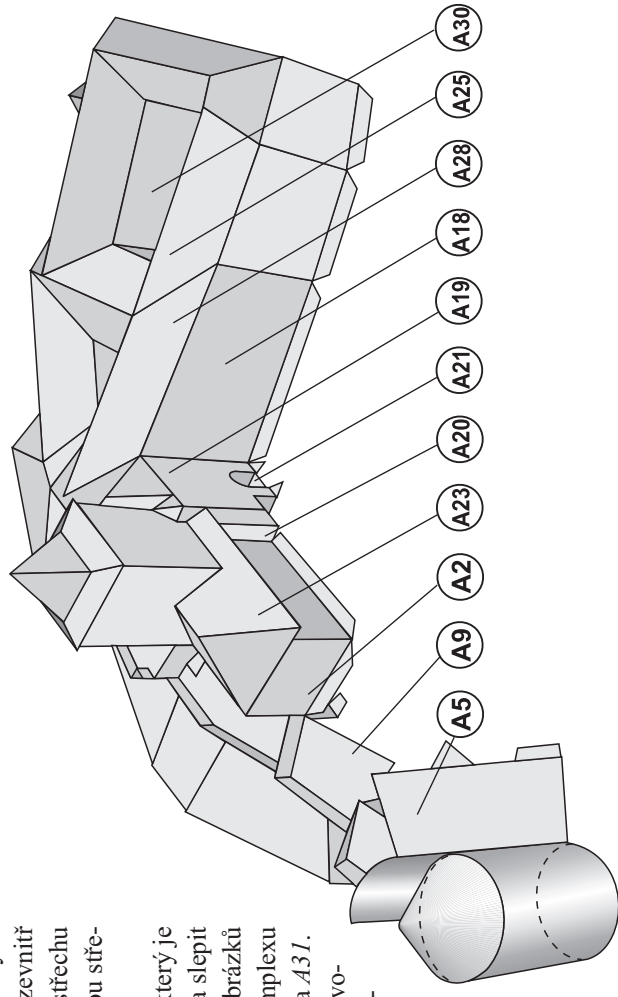
Všechny díly potřebné pro blok A mají před číslem písmeno A a mají

podkladové kolečko žluté. Před stavbou proveďte na nerostřených arších operace popsané v úvodu návodu. (Ryly) Stavbu započnete přípravou obvodové stěny, díl A1 vystříhnete a naohýbete. Z dílů A2 vytvarujete a slepíte věž a budovu, kterou spojte s obvodovou stěnou A1. Na díl A2 nalepte část A3 s nalepenými a vytvarovanými schůdky A4. Obvodovou hradbu A5 vytvarujete a zkompletujete s dílem brány A6. Díl A7 vlepte mezi průchody v branách. Naohýbejte terén A8 a postupně nalepte k již hotovému celku. Podobně nalepte terén A9. Postupujte podle pomocných obrázků a malých čísel dílů na jednotlivých celcích. Sestavte stěny A10 a přilepte k celku A5. Na díly A10, A5 nalepte stříšku A11. Spojte obvod věže A12. Do obou konců tohoto válce vlepte kartonem podlepená víka A13. Tento celek opatrně nalepte na díl A5. Na horní část věže nalepte stříšku A14. Slepíte schůdky A15 a instalujte na vyznačené místo. Zevnitř dílu A1 vlepte balkon A16. Vytvarujte stěnu A17 a nalepte

k dílu A1. Podobně nalepte stěnu A18. Stavbu obvodových stěn uzavřete průchodem A19. Nalepte sloupek A20 a zevnitř budovy průchod A21. Na věž A2 nalepte sestavenou střechu A22. Na boční budovu nalepte střechu A23 a podobnou střechu A24 na druhou stranu věže.

Hlavní střechy – díly A25–29 – tvoří uzavřený celek, který je nutno před nalepením na obvodové stěny vytvarovat a slepit dohromady. Postupujte pomalu a opatrně pomocí obrázků a malých, červených čísel na dílech. Do tohoto komplexu sestaveného z jednotlivých střech vlepte nádvoří A30 a A31. Takto sestavený celek postupně a opatrně vlepte na obvodové stěny budov. Postupujte od jednoho kraje k druhému a dbejte na přesné sestavování dílů.

Dolepte malou stříšku A32. Na střechy instalujte na vyznačená místa vikýře A33 a na místa vyznačená obdélníky střechní okénka A34. Doporučíme, aby tyto doplňky lepiili pouze zkušební modeláři. Do otvorů ve střechách vlepte sestavené komíny A35 a A36. Pokud komíny nepoužijete, bílé otvory zalepte záplatami z doplňkového archu Z.



BLOK B

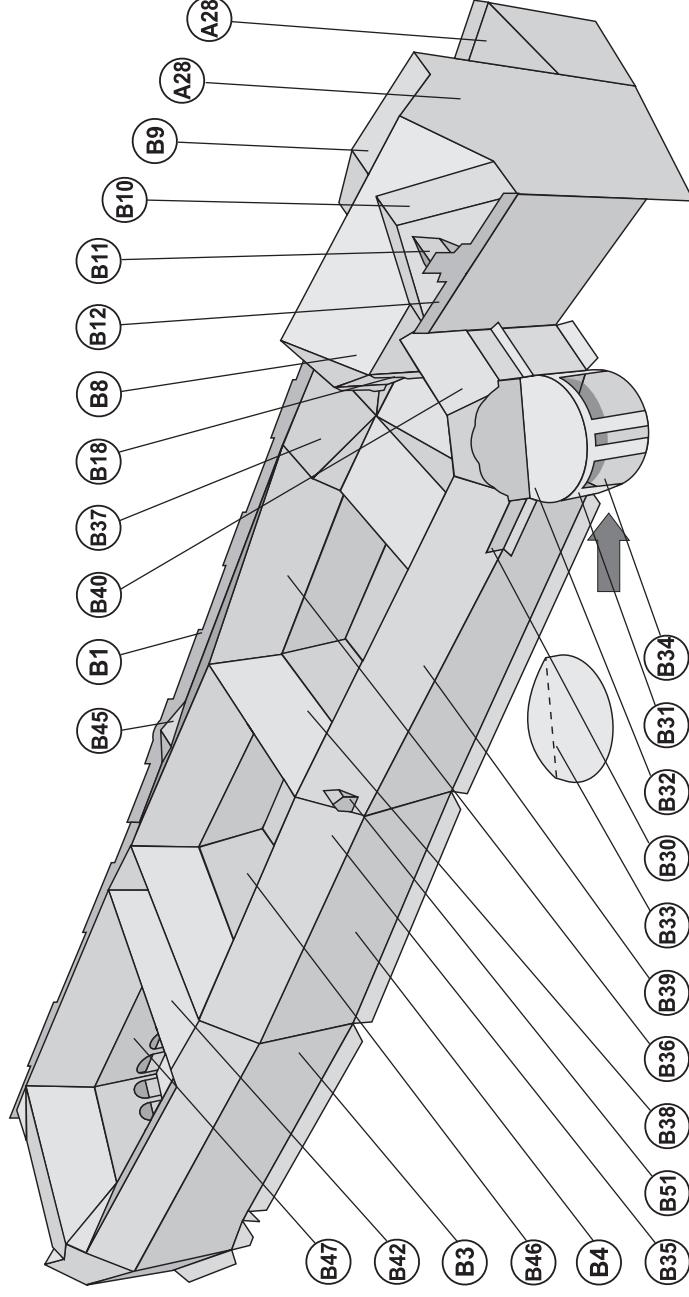
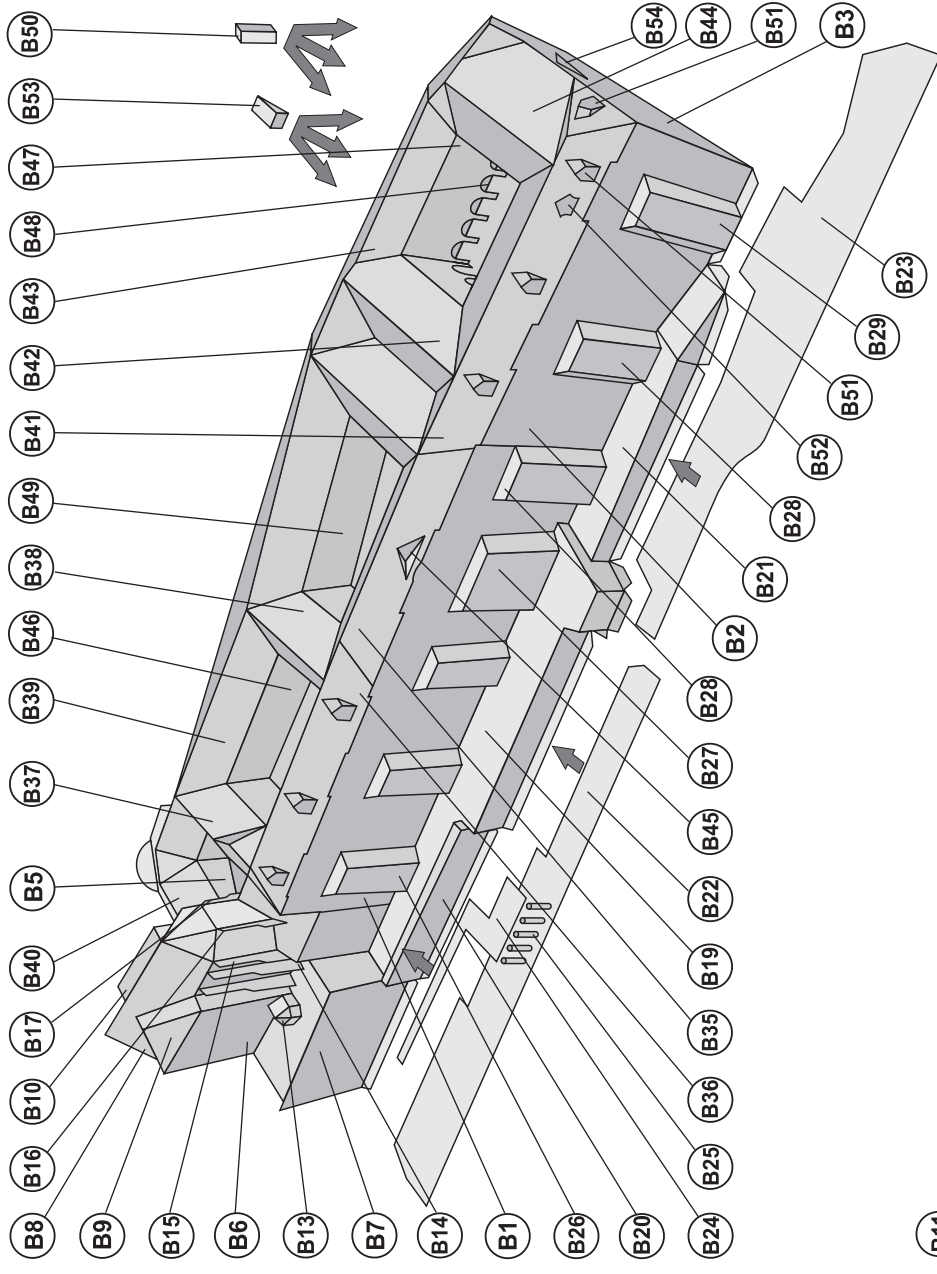
Všechny díly potřebné pro blok B mají před číslem písmeno B a mají podkladové kolečko oranžové. Před stavbou provedte na neroststříhaných arších operace popsané v úvodu návodu. (Ryly)

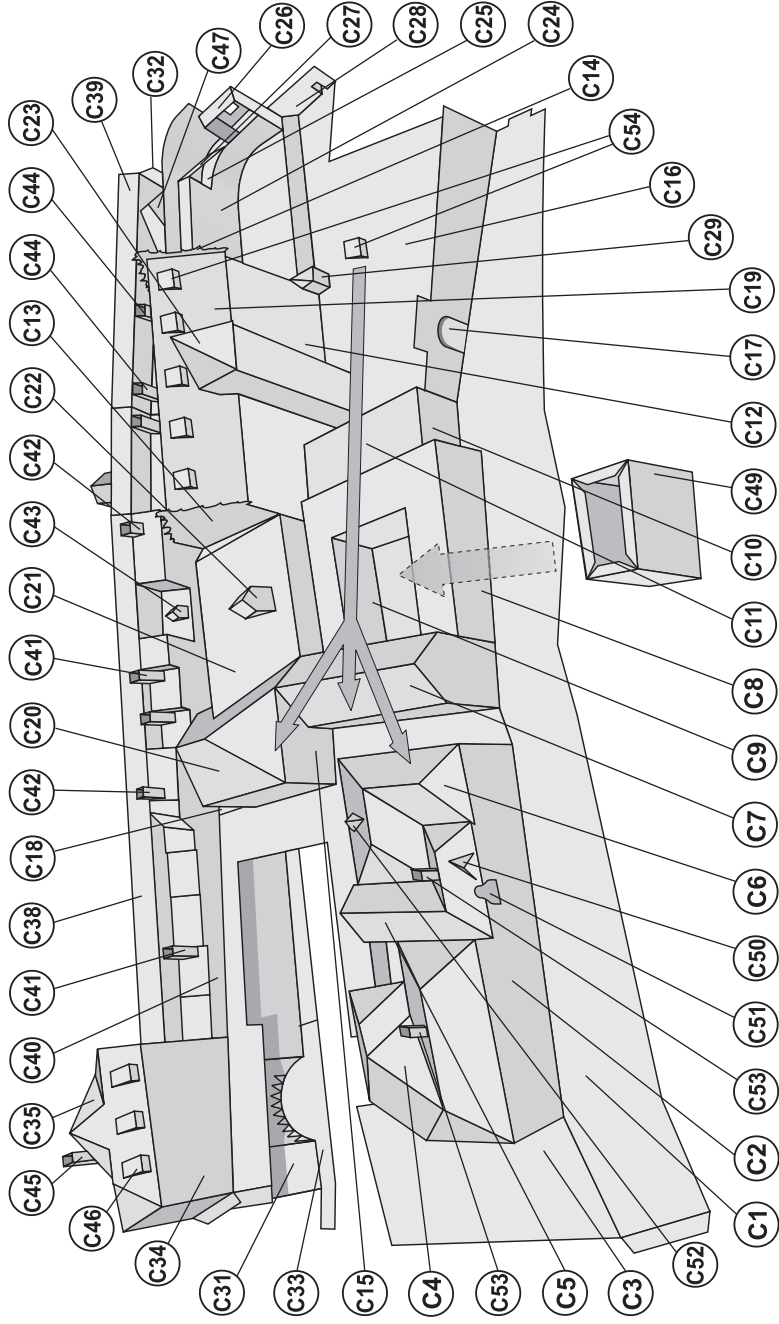
Stavbu započnete přípravou obvodové stěny, díl *B1* vystříhnete a naohýbete. Z dílů *B2*, *B3*, *B4* podobně vytvarujete pokračování stěny a spojte s obvodovou stěnou *B1*. Na díl *B1* a *B4* nalepte stříšku *B5*. Vytvarovaný kostelík *B6* nalepte k dílu *B4* a *B5*. Nalepte díl *B7*. Sestavte střechu kostelíku *B8*, do které vlepte boční střechy *B9*, *B10* a tento celek nalepte na kostelík *B6*. Na střechu dolepte ozdobný vikýř sestavený z dílů *B11*, *B12*. Nalepte malou stříšku *B13*. Na boky kostelíku můžete nalepit vytvarované podpěry *B14*, *B15*, *B16*, *B17*, *B18*.

Naohýbete a vytvarujete terasu *B19*, nalepte podpěrnou stěnu *B20* a postupně přilepte k již hotovému celku. Pokračujte terasou *B21*, *B22*, *B23*. Postupujte podle pomocných obrázků a malých čísel dílů na jednotlivých celcích. Sestavte střechu altánu *B24*. Zkušební modeláři mohou střechu podepřít sloupky *B25*. Na díl *B1*, *B2* nalepte boční balkony *B26*, *B27*, *B28*, *B29*. Sestavte altán *B30*, *B31*, *B32*, *B33*, *B34* a tento celek postupně a opatrně vlepte na základní budovu díl *B4*

Hlavní střechy – díly *B35*–*B45* – tvoří uzavřený celek, který je nutno před nalepením na obvodové stěny vytvarovat a slepit dohromady. Postupujte pomalu a opatrně pomocí obrázků a malých, červených čísel na dílech. Do tohoto celku vlepte nádvoří *B46*, *B47*, *B48*, *B49*. Takto sestavený celek postupně a opatrně nalepte na obvodové stěny budov. Postupujte od jednoho kraje k druhému a dbejte na přesné sestavování dílů.

Na střechy instalujte do otvorů komíny *B50* a na vyznačená místa vikýře *B51* s vlepeným čelem *B52*. Na místa vyznačená obdélníky nalepte arkýře *B53*. Dolepte malou stříšku *B54*. Doporučujeme, aby tyto doplňky lepidli pouze zkušební modeláři.

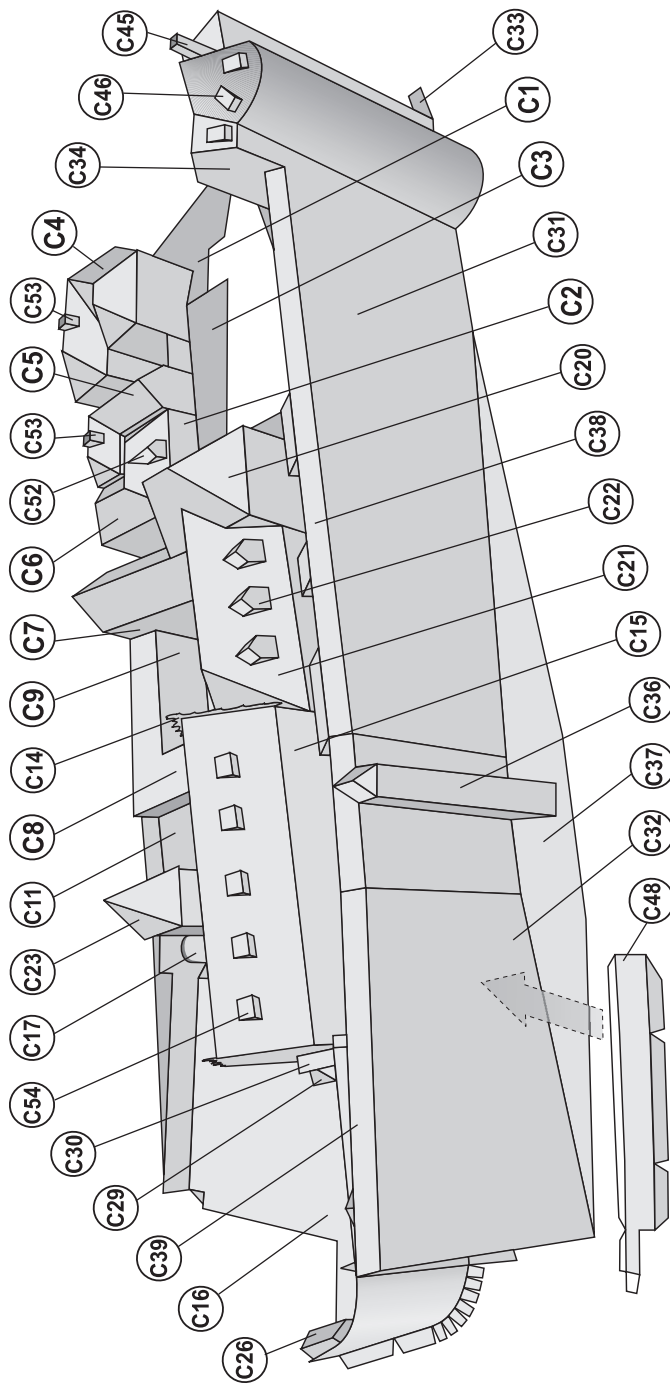


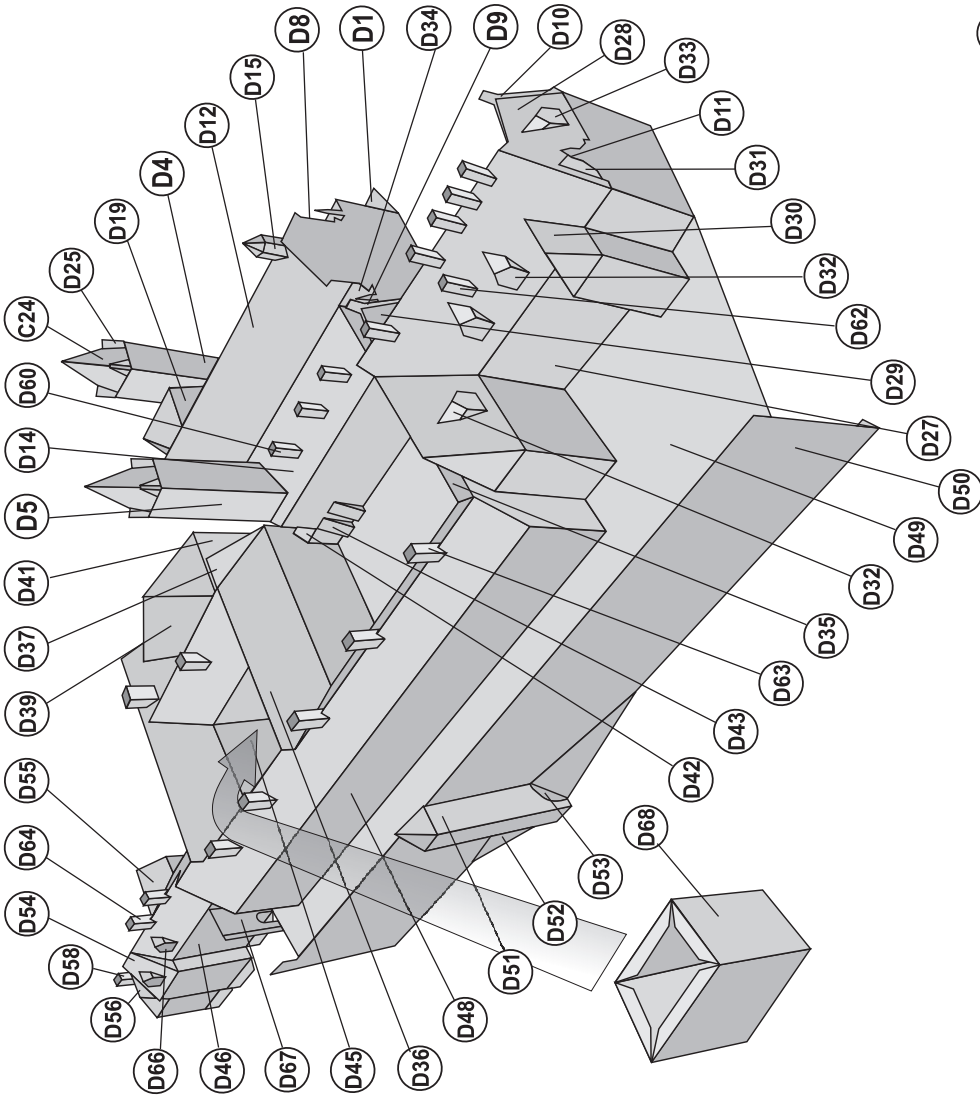


Spojte díly hradby C31 a C32. Vlepte střešiny budovy C34 a střechu C35. Instalujte věž C36 a terén C37. Sestavte Zlatou uličku pomocí dílů C38, C39, C40. Takto sestavený celek postupně a opatrně vlepte na obvodovou hradbu. Postupujte od jednoho kraje k druhému a dbejte na celkovou přesnost celku. Dolepte komíny C41, C42. Na střechy instalujte na vyznačená místa vikýř C43, na vyznačená místa komíny C44, C45 a výklenky C46. Sestavte budovu C47 a nalepte na vyznačené místo. Podle obrázku na spodní část celku nalepte výztuhu C48 a opěrnou kostku C49. Nalepte vikýře C50, C51, C52. Do otvorů ve střechách vlepte sestavené komíny C53 a na místa vyznačená obdélníky střechní výklenky C54.

BLOK C

Stavbu započnete připravením cesty C1 a do ní vlepené obvodové stěny díl C2. Dolepte k tomuto celku terén C3, který pomůže dotvořit tvar budovy. Z dílu C4 vytvarujte a slepte střechu budovy, kterou spojte s obvodovou stěnou C2. Na díl C2 nalepte také propojené střechy C5 a C6. K tomuto celku pomalu a postupně nalepte budovu C7 s vlepenou přístavbou C8 a s nádvořím C9. Na vyznačená místa a na cestu C1 nalepte hradbu C10. Dolepte díl C11. Postupujte podle pomocných obrázků a malých čísel dílů na jednotlivých celcích. Sestavte stěny další budovy C12 a nalepte průčelí C13, C14. Spojte obvod budovy pomocí další stěny C15. Tento celek opatrně nalepte na již dokončený základ. Na vyznačená místa nalepte nádvoríčko C16 s nalepeným dílem C17. Stavbu obvodových stěn uzavřete chodníkem C18, který nalepte na vyznačená místa. Na budovy postupně nalepte sestavené střechy C19, C20, C21. Na střechu C19 nalepte vikýře C22. Sestavte malou střechu C23 a nalepte na vyznačené místo. Sestavte část hradby C24, C25, nalepte střechku C26 a schodiště C27. Postupujte pomalu a opatrně pomocí obrázků a malých, červených čísel na dílech. Do tohoto celku vlepte část stěny C28, malou střechku C29 a C30.



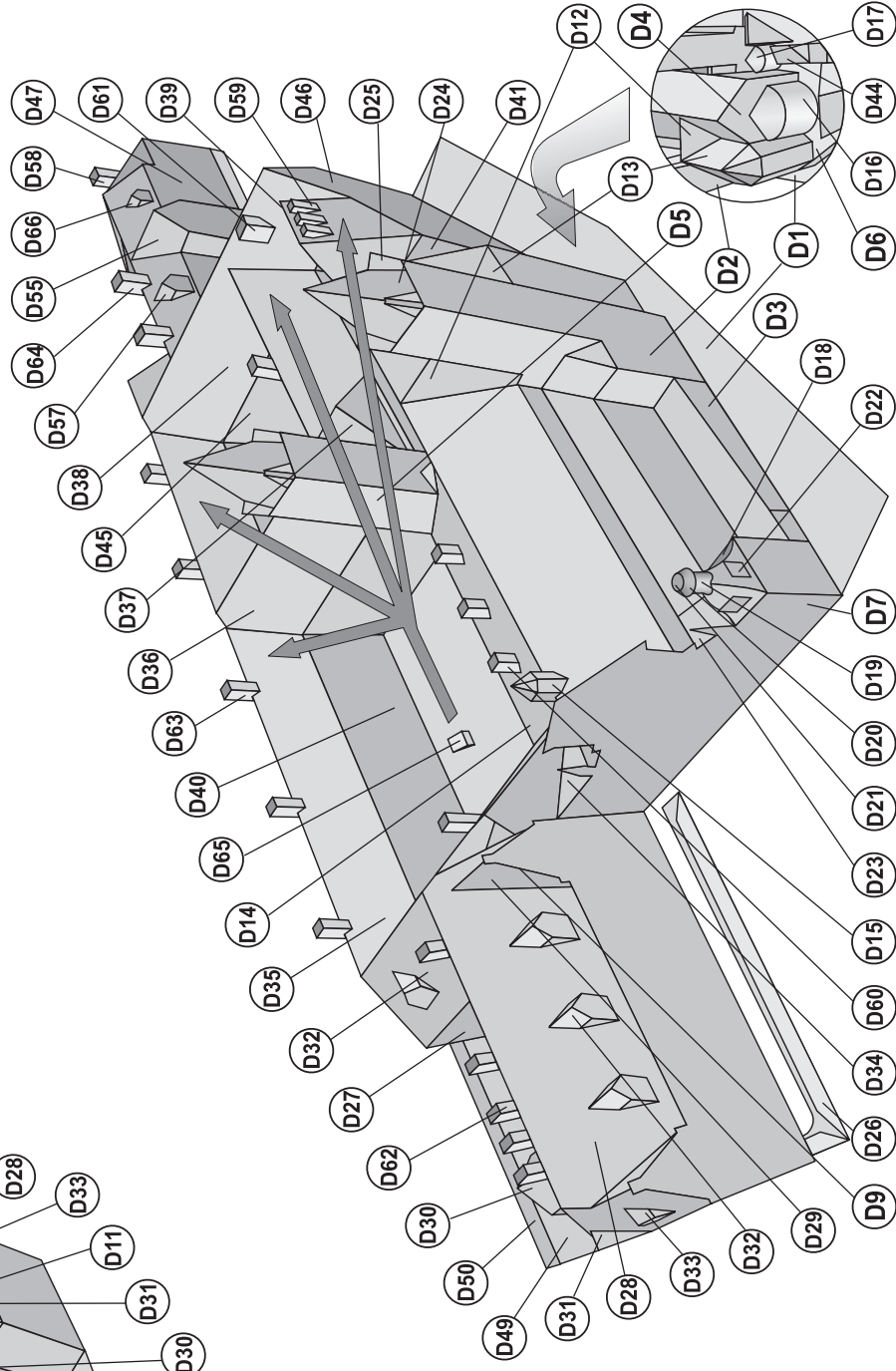


D7 vlepte výztuhu D26. Na vyznačené místo nalepte pokračování obvodové stěny D27. Na budovu postupně nalepte sestavenou střechu D28 s nalepenou stříškou D29. Na střechu D28 nalepte další stříšky D29, D30, D31 a sestavěné arkýře D32, D33. Sestavte a nalepte malou střechu D34. Spojte střechu D35 se střechou D36, nalepte boční stříšku D37 a uzavřete střechou D38, D39. Do prostoru uzavřených střechami vlepte nádvoří D40 a pokračujte stěnou D41. Instalujte průchod D42 a nalepte výztuhu D43. Podobně dále pokračujte v nádvorí D45. Uzavřete budovu vytvarováním obvodových stěn D46, D47, D48 a slepením k sobě. Takto sestavený celek postupně a opatrně spojte s terénem D49,

který je slepen s obvodovou hradbou D50. Postupujte od jednoho kraje k druhému a dbejte na celkovou přesnost celku. Dolepte věžičku D51 a terén D52, D53. Sestavte střechu D54 s nalepenou stříškou D55 a instalujte na vyznačená místa na obvodové stěně. Také sestavte a nalepte střechu D56. Na tyto střechy nalepte výklenky D57 a instalujte komín D58. Podle obrázků a do otvorů ve střechách nalepte komíny D59, D60, D61, D62, D63, D64. Nalepte vikýře D65, D66. Průchod D67 nalepte na místo vyznačené obdélníkem na stěně D46. Sestavte opětomou kostku D68 a vlepte ji na spodní část této stavby na nádvoří D45.

BLOK D

Stavbu započnete přípravou cesty D1 a do ní vlepte obvodovou část kostelíku s věží, díl D2, D3. Dolepte který pomůže dotvořit tvar budovy. Z dílu D6 vytvarujte nádvoříčko a slepte s již sestaveným celkem. Sestavený komplet spojte s obvodovou stěnou D7. Na díl D7 nalepte díly D8, D9, D10, D11. K tomuto celku pomalu a postupně nalepte střechu kostelíku D12 s nalepenou stříškou D13, boční střechou D14 a věžičku D15. Na vyznačená místa nalepte přístěnky D16 a D17. Postupujte podle pomocných obrázků a malých čísel dílů na jednotlivých celcích. Slepte stříšku D18, na kterou nalepte věžičku D19, D20, D21 a boční arkýře D22. Tento celek opatrně nalepte na již dokončený základ a uzavřete kouskem stříšky D23. Vše osadte střechami D24, do jejich boků vlepte tvarované díly D25. Zevnitř dílu



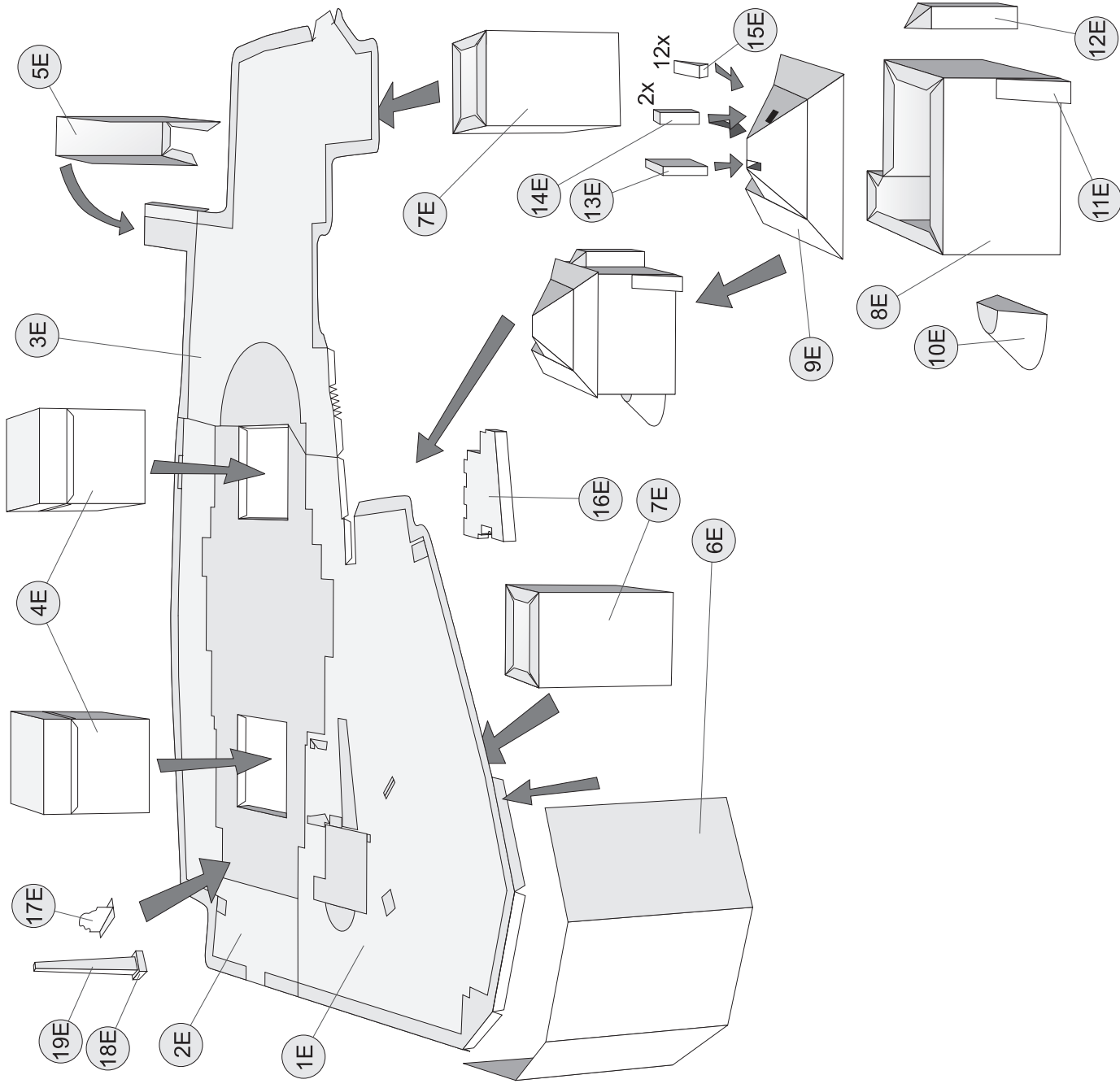
BLOKE

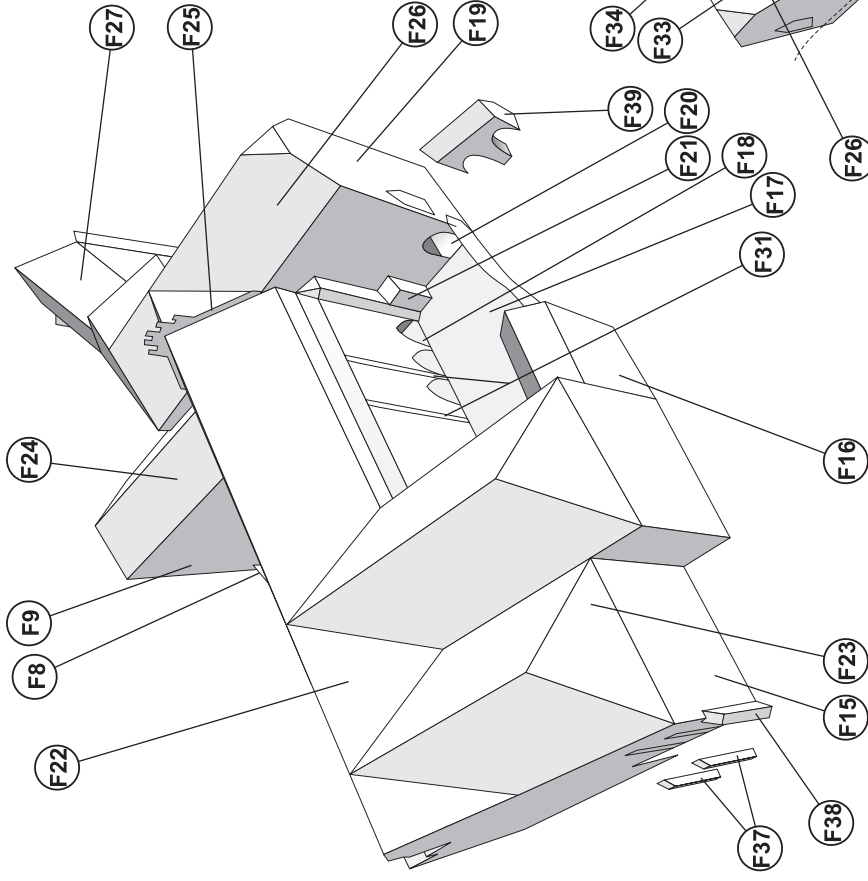
Všechny díly potřebné pro blok E mají před číslem písmeno E a mají podkladové kolečko růžové. Před stavbou proveďte na nerostříhaných arších operace popsané v modrém rámečku. (Ryly)

Blok E představuje základ druhé části hradu. Nejprve připravte plochu nádvoří, slepte ji z částí 1E, 2E, 3E. Tento základ je nutno podlepit kartónem o tloušťce 1mm. Na ten si základ překreslete bez chlopní a otvorů. Plochu pak vystříhnete, podlepte ji nádvoří a nechte pod zátěží dokonale proschnout. Do čtvercových otvorů vlepte až po rysku dvě kostky 4E, horní část nechte přečnívat, bude později sloužit k nasunutí podkladu sestaveného chrámu sv. Víta. Díly 5E, 6E nalepte na chlopně na okrajích základového plánu, tvoří distanční odstup od podložky. V namáhaných místech plochu ještě podložte dvěma krabičkami 7E.

Nyní začněte se stavbou budovy starého probošství, základem je stěna 8E. Doplňte ji sestavenou střechou 9E a umístěte na plochu. Přidejte schodiště 10E, opernou zeď 11E a přístavek 12E. Střechu osadte komíny 13E, 14E a dvanácti arkýři 15E. Doporučujeme, aby tyto doplňky leplili pouze zkušení modeláři.

Díl 16E představuje zastřešení vykopávek základů, je umístěn těsně vedle probošství. Na závěr na plochu můžete přilepit sochu jezdců 17E a mramorový sloup s podkladem 18E, 19E. tyto díly je možno lepit až po dokončení navazujících bloků, pokud se tak rozhodnete, díly si dobře uschovejte.





BLOK F

Blok F představuje Starý královský palác a konstrukčně navazuje na bloky B, E a na ještě nedokončenou přední část hradu. Stavbu zahajte přípravou stěny F1 – vlepte do ní označené schodiště z dílů F2 a F3. Pokračujte obvodovou zdí F4 s rozšířenou patou F5, kterou v horní části doplňte dílem F6. Nyní si připravte část základového plánu F7. Nepodlepujte ji, bude lepší podlepit ji až po dokončení celého hradu, ale připojte ji hned k již spojeným obvodovým stěnám. Nyní postupně přidejte díl F8 doplněný z vnitřní strany – tzv. jižního dvorku – schody F9. Můžete přidat balkón F12 podepřený dvěma přístavky F10, F11. Přední část stavby ještě doplňte stavbičkami F13 a F14.

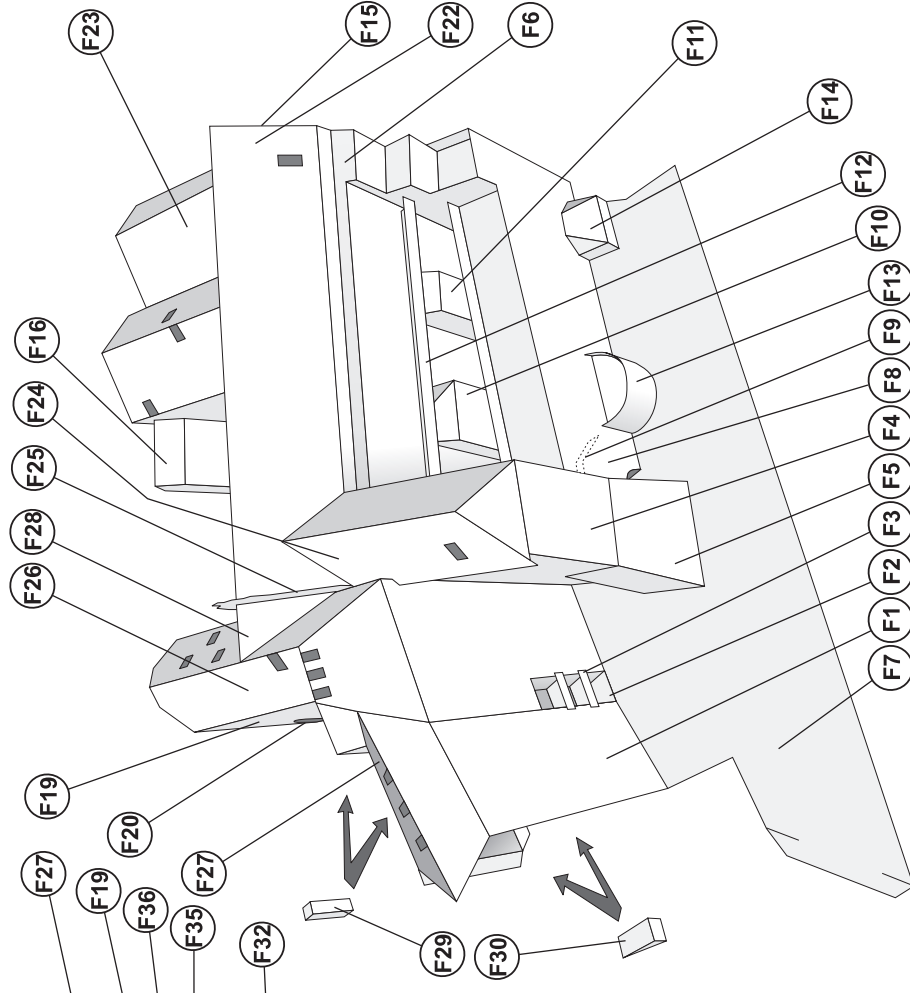
Pokračujte obvodovými stěnami ze strany nádvoří. Začněte dílem F15, spojte jej s dílem F17, poté vlepte přístavek F16 a vnitřní část podloubí F18. Předtím, než

připojíte zbývající stěnu F19, vložte dovnitř mezi dva její vchody slepený průchod F20. Přidáním stěny F19 k předchozímu vznikne malé snížené nádvoří – tzv. severní dvorek. Ten osadíte dvěma pilíři F31 a do pravého rohu vlepte díl F21.

Další fází stavby je konstrukce střeš. Pokud chcete osazovat budovu komíny, vyřizněte pro ně otvory. Pokud ne, bílé obdélníky s proškrtnutím překryjte záslenkami v příslušné barvě střeš. K základní střeše F22 připojte střešy F23 a F24. Střeš F24 se v levé části musí přehnout a zalepit, bude nad příslušnou stě-

nou tvořit přesah. Komplex opatrně usadíte na obvodové zdi a přidejte dělicí štít F25. Zbývá přilepit poslední tři střešy F26, F27 a F28.

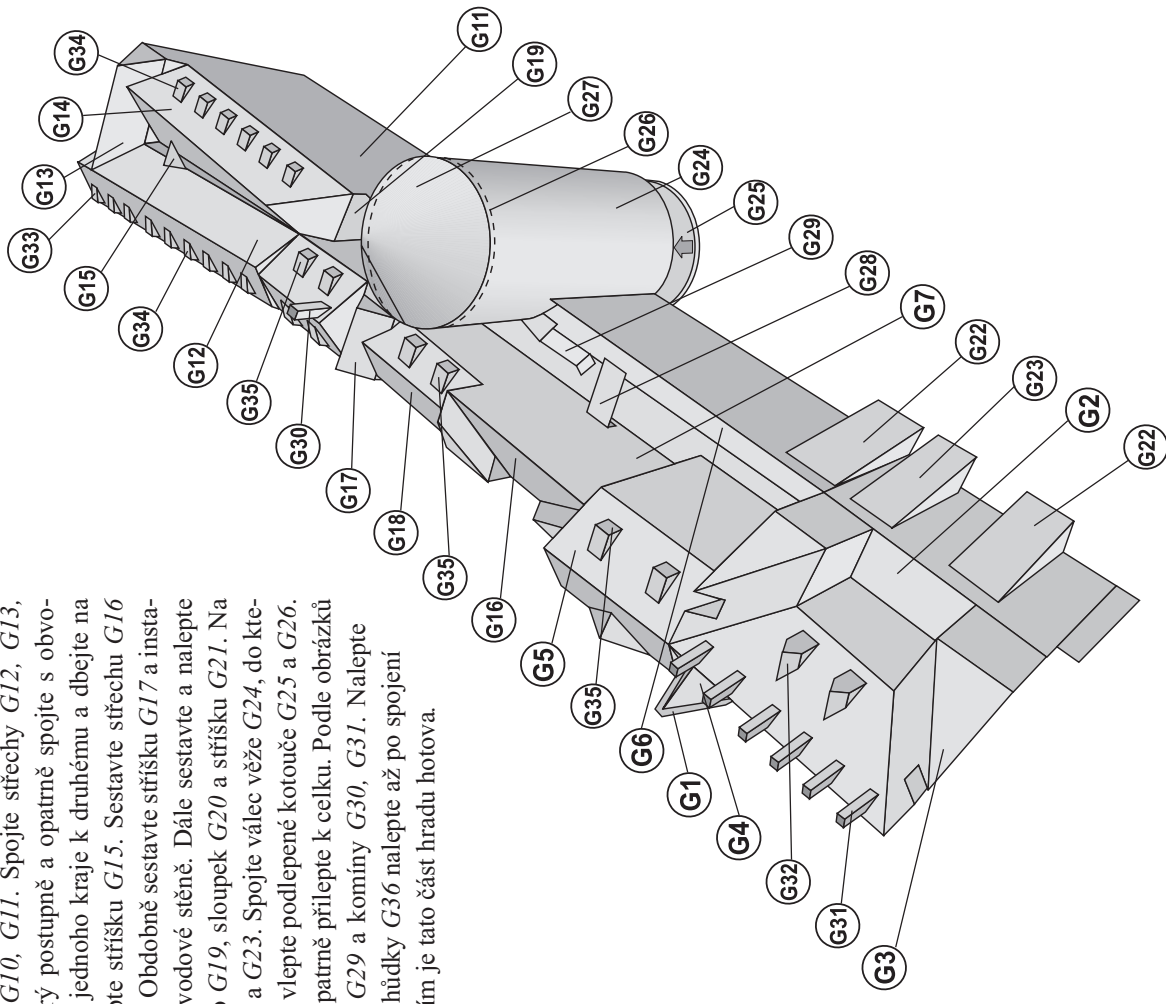
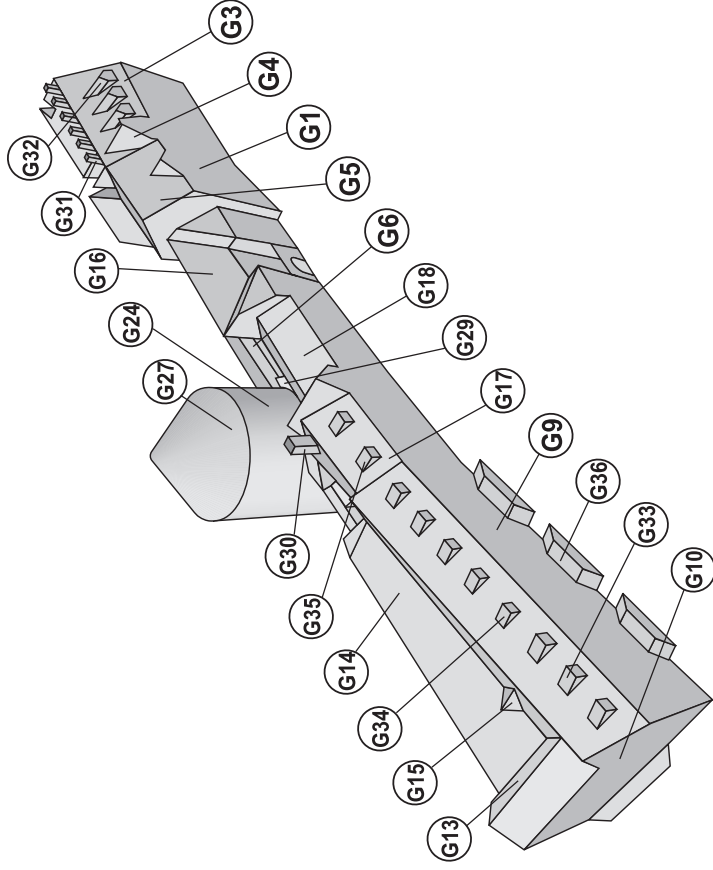
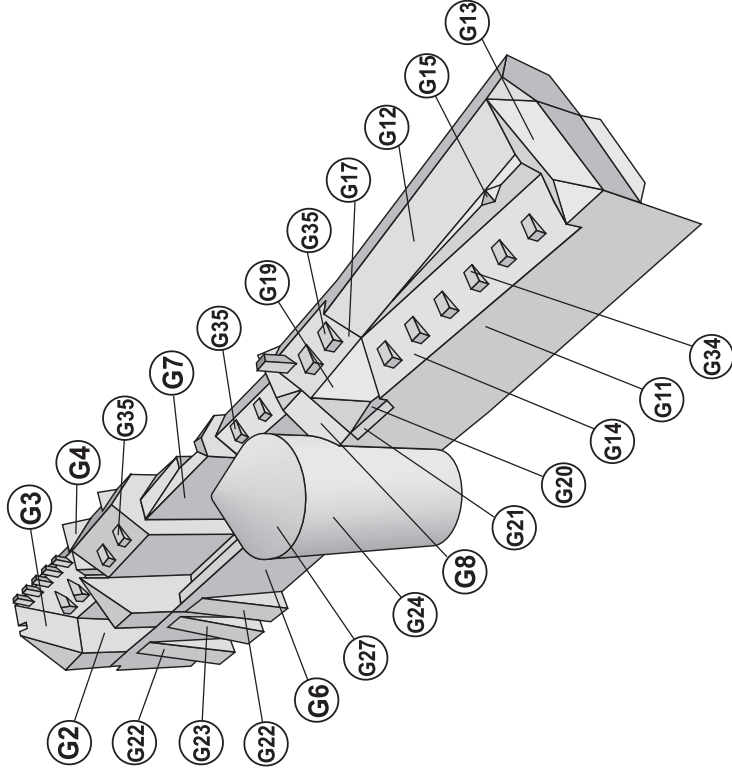
V tuto chvíli doporučujeme celek přilepit k bloku E – nádvoří. Do otvoru před průchodem F19 vlepte rameno F32. Vpravo od ní umístěte díl F33, na něj shoranatupo nalepte zábradlí F34. Přidejte stříšku s podpěrami F35, F36. K dílu F15 přilepte opěrné zdi F37, F38 a k dílu F19 průchod do chrámu svatého Víta F39 (blok V). Zbývá tento blok doplnit komíny F29, arkýři F30 a pustit se do dalších částí.



BLOK G

Stavbu započnete přípravou části obvodové stěny, díl G1, G2.

K tomuto celku pomalu a postupně nalepte střechu G3 s vlepovou stříškou G4. Na vyznačená místa nalepte menší díly G5. Postupujte podle pomocných obrázků a malých čísel dílů na jednotlivých celcích. Splete hradbu G6, kterou spojte s již dokončeným celkem. Nalepte pokračování obvodové stěny G7. Na hradbu G6 postupně nalepte sestavenou stříšku G8. Sestavte a spojte s celkem obvodové stěny G9, G10, G11. Spojte střechy G12, G13, G14 do uzavřeného celku, který postupně a opatrně spojte s obvodovými stěnami. Postupujte od jednoho kraje k druhému a dbejte na celkovou přesnost celku. Dolepte stříšku G15. Sestavte střechu G16 a nalepte na již dokončený blok. Obdobně sestavte stříšku G17 a instalojte na vyznačená místa na obvodové stěně. Dále sestavte a nalepte střechu G18. Vlepte nádvoříčko G19, sloupek G20 a stříšku G21. Na hradbu G6 nalepte výztuhy G22 a G23. Spojte válec věže G24, do kterého na obou koncích nasrte a vlepte podlepené kotouče G25 a G26. Věž dokončete stříškou G27 a opatrně přilepte k celku. Podle obrázků nalepte přechod G28, schůdky G29 a komíny G30, G31. Nalepte vikýře G32, G33, G34, G35. Schůdky G36 nalepte až po spojení tohoto celku G s nádvořím E. Tim je tato část hrady hotova.



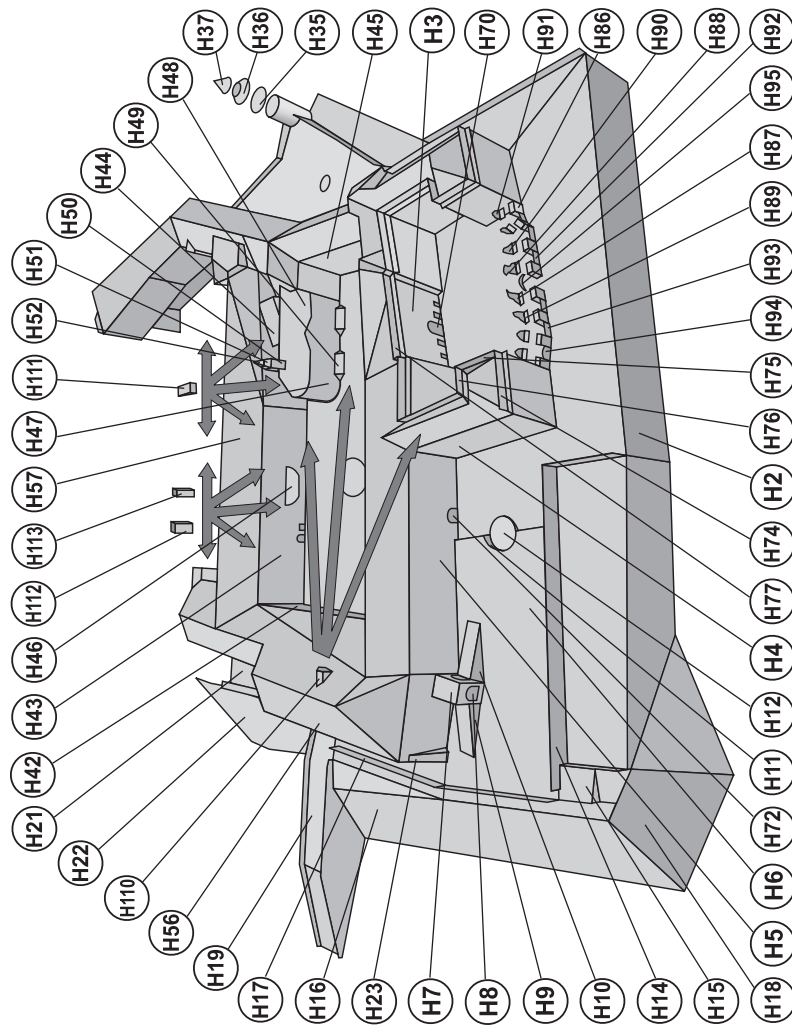
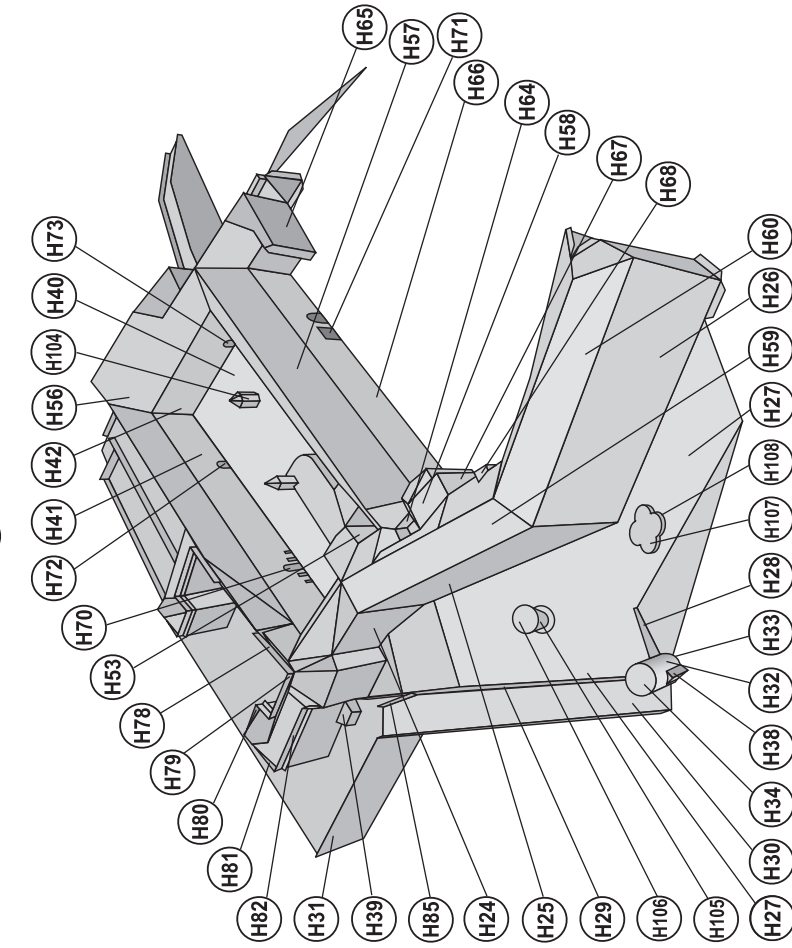
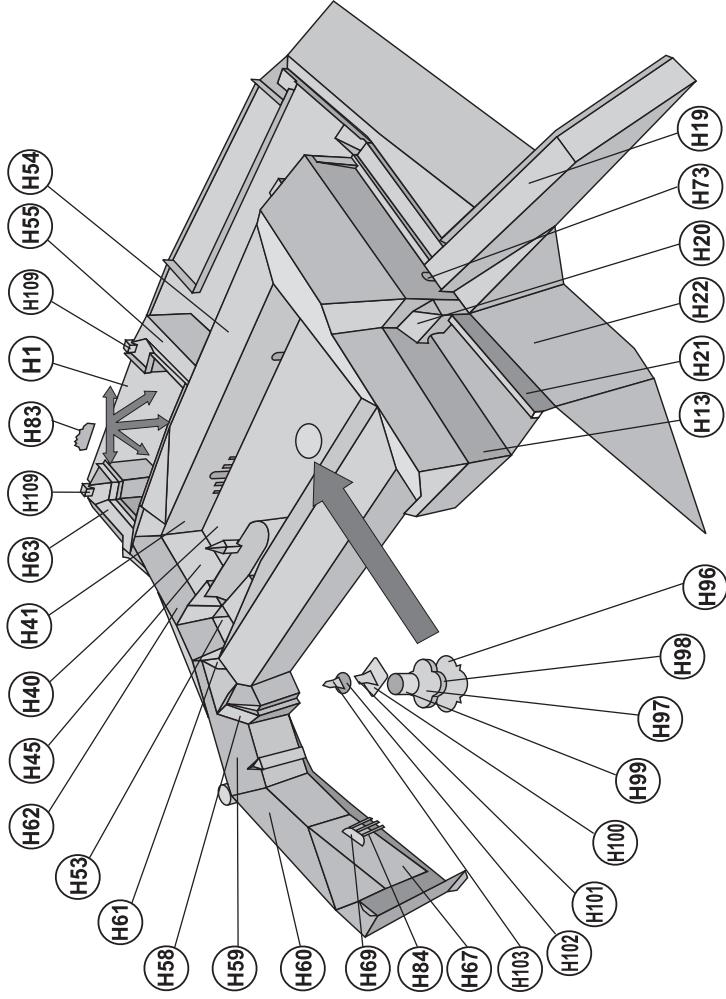
BLOK H

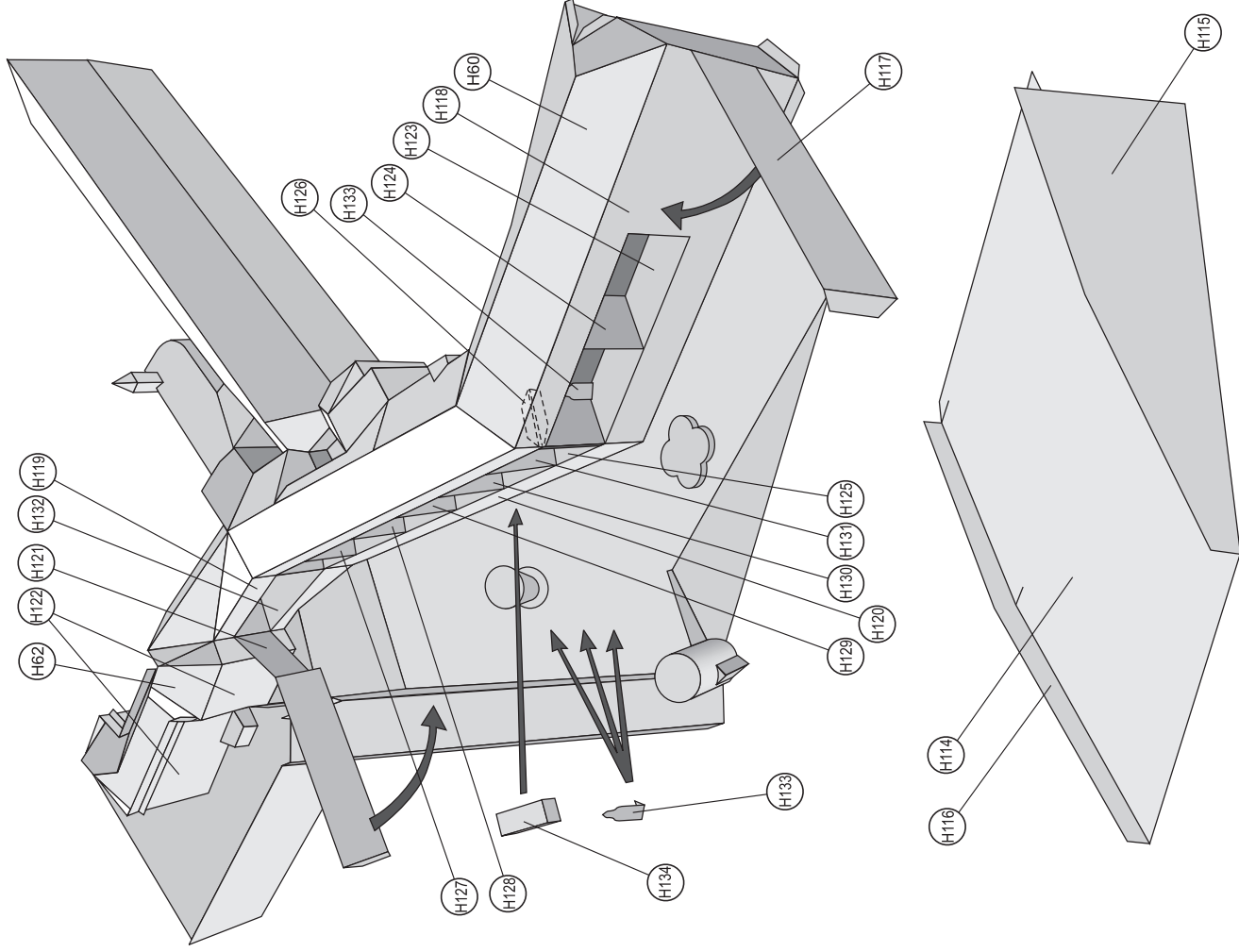
Tato část stavby pražského hradu je jedna z nejsložitějších. Jedná se totiž o nejrozsáhlejší komplex. Také si dopředu rozmyslete, jakou budete chtít stavět variantu. Lze si vybrat možnost, kdy nádvoří před vstupem a most přes Jelení příkop jsou staženy do roviny řezu. Druhou možností je reálný stav, kde jsou obě tyto části v určitém místě řezem ukončeny. Dále lze zvolit možnost odkrytých reprezentativních interiérů v pravém křídle hradu. Části stěn se dají odklápět a dá se nahlédnout dovnitř.

Možností postupů stavby existuje nespočet, můžete si rozmyslet vlastní, my Vám zde nastíníme jednu z variant. Začnete stavbou předního nádvoří a navazujících zahrad. K nádvoří H1 přilepte buď díl H2 nebo pro variantu srovnání do roviny řezu nájezd z dílů H114,

H115, H116. Zprava přidejte opěrnou zeď H31, na ni navazující zámecké schody H30. Ke schodům přilepte zahradu H27, do malého rozpartku vlepte zídku H28 a pak rozdělující zeď H29. Na vyvýšené místo trojúhelníkového tvaru nad zámeckými schody přilepte na hranu zábradlí H85. Pokračujte vlevo od vstupního nádvoří. Přilepte zvýšenou zahradu H6, do obloukového výřezu zespodu přilepte obrubu schodiště H11 a a dodejte kartónem podlepené schodiště H12. Dále přidejte arcibiskupskou zahradu H14, svah z dílů H16, H18 doplněný chodníkem H17 a schody H15. Most H19 je ve dvou verzích, vyberte si buď v řezu nebo stažený do roviny.

Nyní se pusťte do obvodových stěn, sestavte je do jednoho dlouhého celku, pak je teprve přilepte k okolí. Začněte zprava, hned v tuto chvíli si musíte rozmyslet, zda budete stavět odkryté interiéry či nikoliv. Pro





holou stavbu bez interiérů použijte díly stěn H24, H25, H26. Pokud chcete zvolit možnost s interiéry, tyto tři díly vypusťte a stavbu začněte dílem H117, k němu připojte H118, do výřezu vlepte díl H123, který v označeném místě přepažte stěnou H124 (lepte natupo). Navazte stěnou složenou z horní části H119 a dolní H120, mezi ně vlepte ze zadu díl H125, přepažený pěti stěnami H127–H131. Oba díly interiérů H123 a H125 v horní i dolní části spojte pod úhlem spojkami H126 tak, aby mezi nimi vznikla asi 0,5mm mezera pro chlopně otevíracích stěn. Proto tuto mezeru nezalepujte! V obvodové zdi pokračujte díly H121, H122 s vlepovým sálem H132. Interiéry zbývá doplnit osmi kamny H133 a stolem H134.

Následný postup je už společný, pokračujte stěnou se vstupním portálem H3, pak H4, H5. Levá strana navazuje zdi H13, její malé nádvoří musíte osadit přístavkem H20 a hradební zídskou H21. Celou zadní stěnu tvoří díly H65, H66, H67. Na závěr celek vlepte do okolního terénu, opatrně a po jednotlivých chlopních. Levou stranu ještě doplňte svahem H22, levý roh opěrou H23 a vstupem ze zahrady s terasou. Ten se skládá z většího pláště H7, vnitřku H8 a dvou nájezdů H9, H10.

Nyní se pusťte do stavby II. Nádvoří, plochu H40 začněte lemovat stěnami H41, H42, H43 – tu spojte s přístavkem H44, na který navazuje malé uzavřené nádvoří H53. Na H44 navazuje částečně kruhový díl H47, ten se stěnou H45 nádvoří uzavírá. Pomocí čtyř průchodů H70, H71, H72, H73 toto nádvoří propojte se stávajícím sestaveným kompletem.

Další fázi stavby je osazení kompletu střechami. Nezapomeňte na otvory pro komíny, pokud je chcete použít. Začněte zleva střechou H56. Střechy H54, H55 slepte dohromady, pak je teprve osadte. Pokračujte pravou stranou složenou ze tří dílů H61, H62, H63. Přidejte střechu H58 s malou zapuštěnou terasou H64. Levou stranu nyní dokončete

částmi H59, H60. Zbývá doplnit spojovací střechu H57 a sníženou střechu kaple H48, tím máte hroubou stavbu bloku H dokončenou.

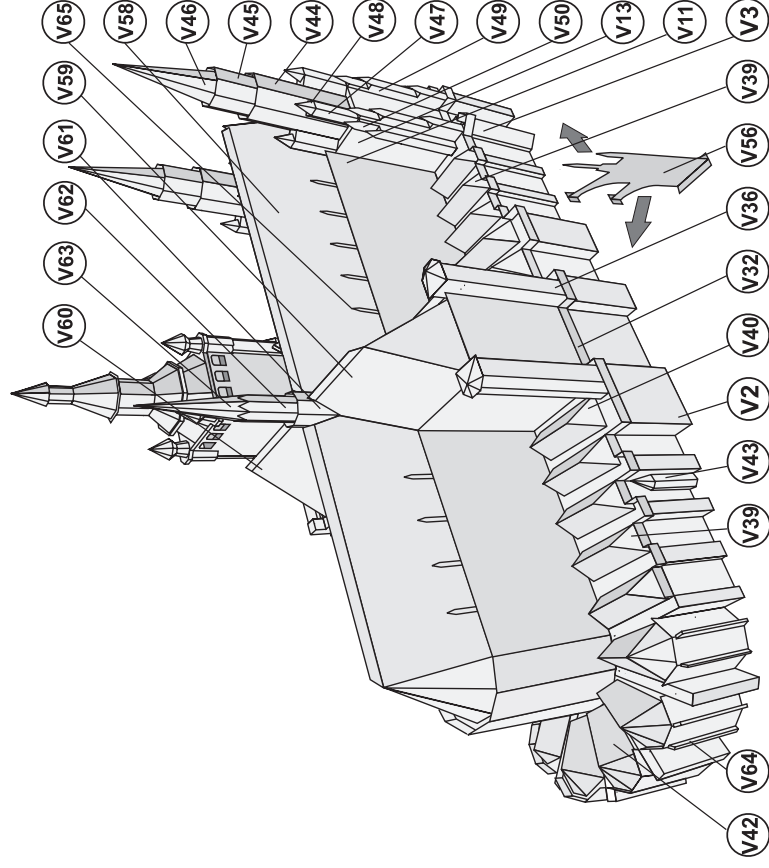
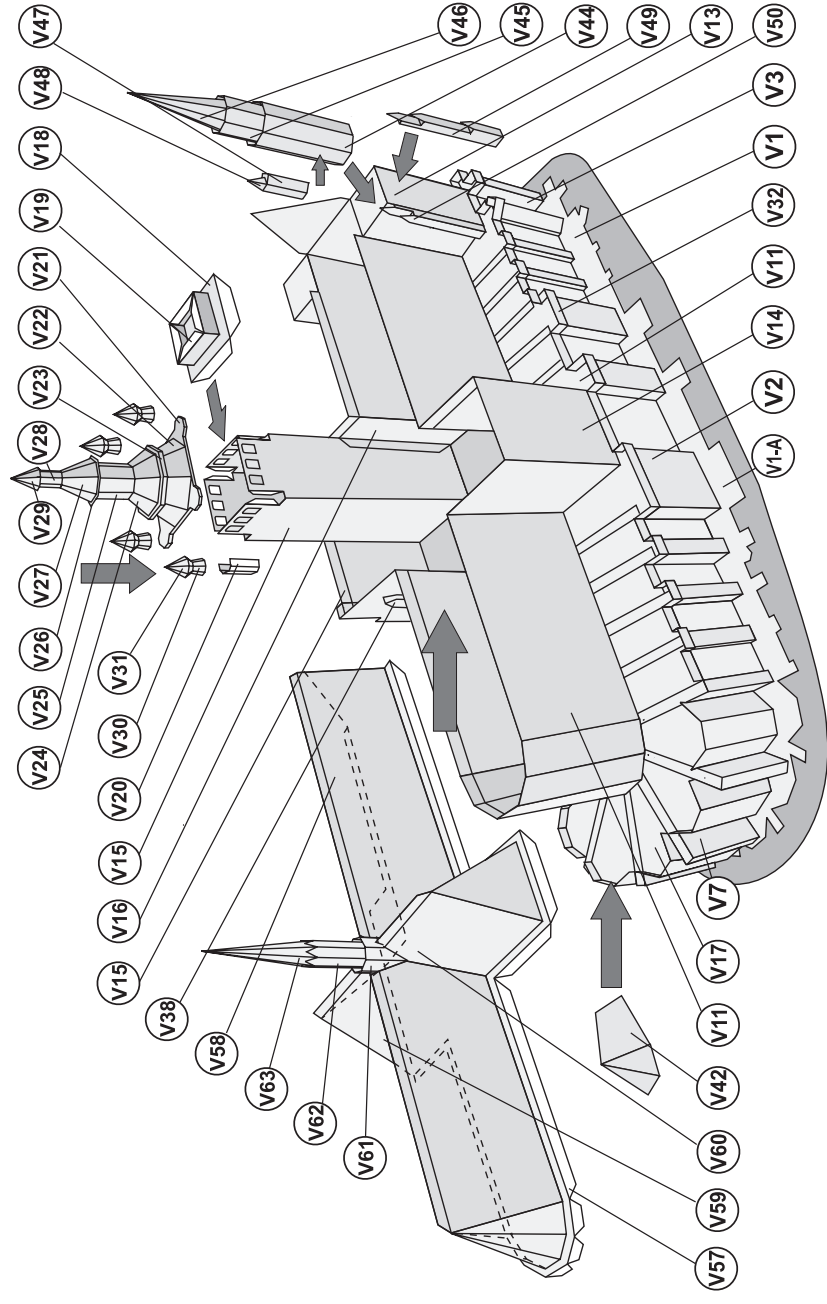
Nyní začněte postupně zprava lepit detaily. Do kruhového výřezu v rohu zahrady a zámeckých schodů vlepte oválný Matyášův pavilón. Ten sestavte z korpusu H32 se dvěma výztuhami H33, H34, opěrnou zídskou H38, a ze střechy složené z dílů H36, H37, H38. Obvodovou stěnu osadte přístavkem H39. Do zahrady vlepte tzv. „obří mísu“ z dílů H105, H106 a jezírko H107, H108. Vnitřní nádvoří doplňte o dvě kašny – samostatnou H104 – a složenou dle nákresu z dílů H96–H103. Díly H96 a H102 můžete podlepit před vystřížením kartónem. Dále na stěnu nádvoří přilepte stříšku H46. Ke kapli přilepte dvojce schody H49 a zvonici z dílů H50, H51, H52. Střechy vstupního nádvoří postupně olemujte díly H74–H82, lepte je na rýsky označené na střechách. Jejich chlopně mají mírný přesah přes okraj střech, proto doporučujeme je před samotnou stavbou zespodu zamalovat příslušnou barvou. Tyto ozdobné okraje doplňte osmi plastikami H83 (lepte je ze zadu přechýlující drobnou chlopní). Základ plotu na I. Nádvoří tvoří osm sloupků H86. Mezi ně natupo vlepte ploty. Od okrajů ke středu postupujte po číslech H94, H93, H92 a přímo doprostřed přilepte na horní část sloupků H95. Sloupky osadte sochami takto (zleva doprava): 2x H91, H89, H87, H88 H90 a 2x H91. Na střechy nejvíce vystupující do vstupního nádvoří přidejte komíny H109. Na ostatní střechy umístěte dva typy arkýřů H110, H111 a dva typy komínů H112, H113. Jejich umístění poznáte podle velikosti příslušného otvoru. Pokud jste stavěli správně, měla by Vám v tuto chvíli zbýt tři čísla dílů. Doporučujeme je lepit až po připojení bloku H k celé stavbě hradu. Jedná se konkrétně o přístavek H68 orientovaný do hlavního nádvoří (blok E) a stříšku H69 se třemi podpěrami H84.

BLOK V

Stavba katedrály je poměrně náročná a vyžaduje zkušeného modeláře s dostatkem trpělivosti.

Je také třeba postupovat pozorně podle návodu a dodržet posloupnost operací. Mezi jednotlivými stavebními operacemi je vhodné lepení přerušit, dokončenou část nechat řádně proschnout. Při ohybu může papír prasknout. Vznikne bílá hrana. Tuto hranu je nejlepší zabarvit příslušnou barvou ještě před slepením dílu. Všechny díly potřebné pro blok V (Chrám sv. Víta) mají před číslem písmeno V a mají podkladové kolečko modré. Před stavbou proveďte na nerostříhaných arších operace popsané v úvodu návodu. (Ryly)

Stavbu započnete přípravou základny katedrály dílem V1. Díl obstříhnete nahrubo, podlepte jej kartonem a po dokonalém zaschnutí (nejlépe pod zatížením) vystříhnete přesně podle nákresu. Základní desku V1-A použijte v případě, že katedrála bude samostatná stavba. Z dílů V2, V3, V4 a V7 vytváříte a slepíte spodní obvodovou stěnu chrámu. Do dílu V4 vlepte část věžičky díl V5 a stříšku V6. Tento celek postupně a opatrně nalepte na díl



V1. Do přední části vlepte vstupní dveře s portálem – díly V8 a V9. Podobně slepte a instalujte boční portál díl V10. Tím jste získali základ obvodového pláště spodní části katedrály, který prozatím odložte.

Slepte a vytvářejte horní obvodovou stěnu katedrály, spojte díly V11, V12, poté přilepte část s věžemi V13 a nakonec postupně na oba boky věže V14, V15, spojku V16 a zadní část V17. Celek nechte dobře proschnout. Dokončete horní část jižní věže. Na strop V18 přilepte díl V19. Do rohů vlepte čtyři připravené díly V20 a celek zakryjte základnou helmice V21a a V21b. Tuto základnu můžete vyztužit pomocí dílů V21c. Z osmi dílů V22 sestavte část helmice, kterou nalepte na základnu V21 a uzavřete sestaveným dílem V23. Na tuto část se nalepí další část střechy věže V24, kterou nejdříve slepte se zkompletovaným dílem V25. To vše uzavřete

dílem *V26*. Věž zakončete špicí z dílů *V27*, *V28* a *V29*, které nalepte postupně na sebe a poté na díl *V26*. Z dílů *V30* a *V31* sestavte čtyři malé vížky, které se nalepí na základnu *V21*.

Ochoz stavby sestavený s dílů *V32*, *V33*, *V34* a *V35* je potřeba sestavit a lepit precizně. Díly je potřeba tvarovat a sestavovat postupně po obvodu chrámu. Varianta pro zkušební modeláře: od dílů *V32*, *V33*, *V34* a *V35* lze odstříhnout chlopně a ochoz nalepit natupo. Varianta pro méně zkušební modeláře: ochoz ze stavby úplně vypustíte.

Na boky bočních věží instalujte sloupky *V36* se stříškami *V37* a sloupky *V38*. Díly nalepte vždy na vyznačená místa. Na vyznačená místa nalepte sestavené stříšky *V39*, *V40*, *V41* a *V42*. Na spodní základnu chrámu nalepte díl *V43*. Sestavte základny předních věží *V44*, na ně nalepte obdobné díly *V45*, dolepte díly *V46* a celky instalujte na základ *V13*. Na tyto věže nalepte na obvod sloupky *V47* a stříšky *V48*. Vytvarujte opěrné sloupky *V49*, *V50* a nalepte je na vyznačená místa na dílu *V13*. Podobně vytvarujte sloupky *V51*, *V52*, které navíc

vylepšete vlepáním stříšek *V53* a vnitřních částí *V54*, *V55*. Tyto celky nalepte na boky hlavní věže *V15*. Slepce na sebe díly *V56* a postupně a opatrně je nalepte po obvodu chrámu na vyznačená místa. Hrany těchto dílů je vhodné obarvit příslušnou barvou. Varianta pro zkušební modeláře: je možné odstříhnout malé chlopně a díly nalepit na boky katedrály natupo.

Sestavte střechu z dílů hlavní střechy *V58* a bočních částí *V59*, *V60*. Celek postupně nalepte na základnu střechy *V57*. Sestavte věžičku na průsečíku střech. Nalepte na střechu díl *V61*, do něj část *V62* se špicí *V63*. Taktó sestavenou střechu vlepte velmi opatrně a postupně mezi boční stěny horní části chrámu a teprve po proscnutí tohoto celku jej nalepte na dolní základnu. Na zadní část chrámu dolepte sloupky *V64* a střechu dolepte díly *V65*. Tím je model katedrály dokončen. Při použití dílu *V1-A* může být model samostatný. Jinak jej instalujte do hradního komplexu pomocí výřezů v základu dílu *V1*.

